

GO:LIVECAST

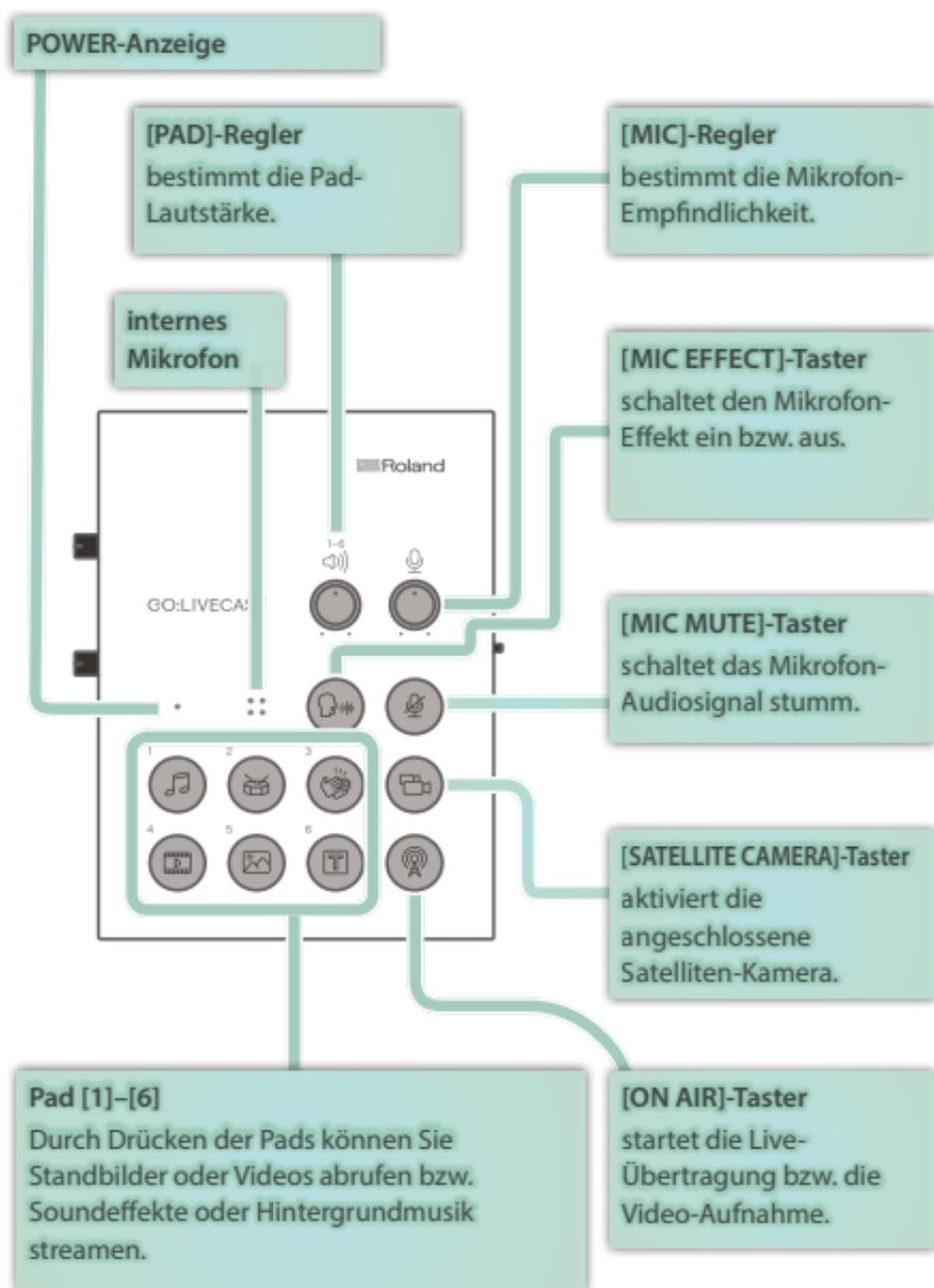
Bedienungsanleitung



Lesen Sie zuerst die Hinweise im Informationsblatt „USING THE UNIT SAFELY“.

Lesen Sie dann diese Anleitung ganz durch, um sich mit allen Funktionen des Geräts vertraut zu machen. Bewahren Sie die Anleitung zu Referenzzwecken auf.

Die Bedienoberfläche und Anschlüsse



Anschließen an externes Equipment

Die beigefügten USB-Kabel

Die folgenden USB-Kabel sind dem Gerät beigefügt.

Verwenden Sie nur die beigefügten USB-Kabel, um einen USB-Netzadapter oder ein Smartphone anzuschließen. Verwenden Sie die beigefügten USB-Kabel nicht mit anderen Geräten.

- **USB Type-A -> USB Micro-B-Kabel**
zum Anschluss eines USB-Netzadapters.



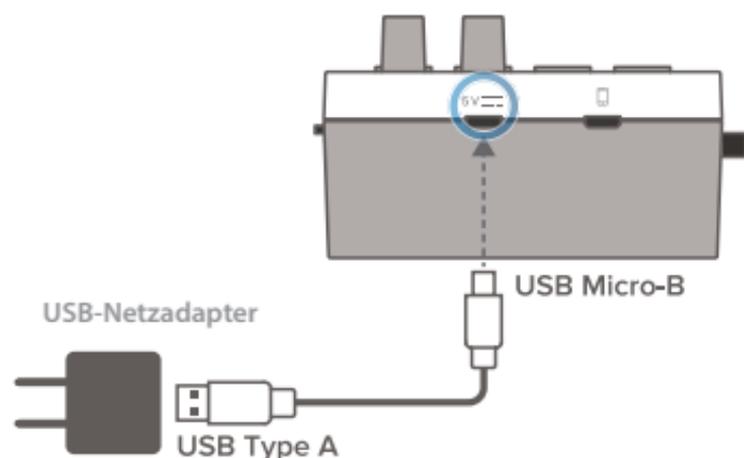
- **Lightning to USB Micro-B-Kabel**
zum Anschluss eines iPhone oder iPad.



- **USB-C™ -> USB Micro-B-Kabel**
zum Anschluss eines Android-Smartphone.



Anschließen eines USB-Netzadapters

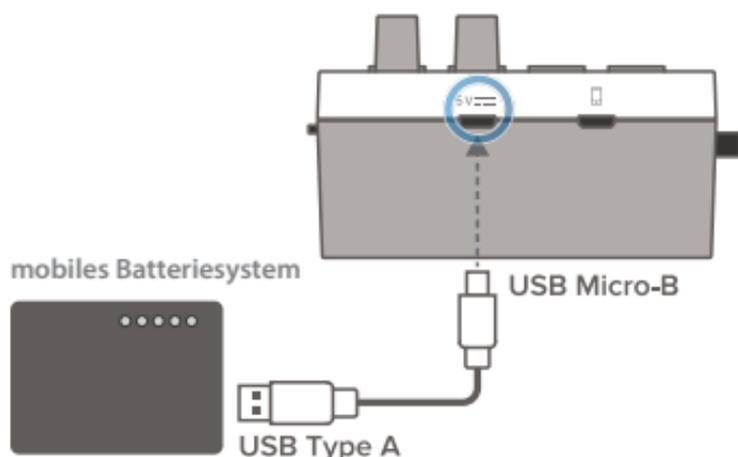


Schließen Sie das beigegefügte USB Type-A zu USB Micro-B-Kabel an den USB-Netzadapter (zusätzliches Zubehör) und an den USB POWER-Anschluss an. Schließen Sie den USB-Netzadapter an einen Stromanschluss an.

- * Verwenden Sie einen handelsüblichen USB-Netzadapter.
- * Regeln Sie vor dem Ein- und Ausschalten immer die Lautstärke auf Minimum. Auch bei minimaler Lautstärke ist beim Ein- und Ausschalten ein leises Nebengeräusch hörbar. Dieses ist normal und keine Fehlfunktion.

Verwendung im Freien

Wenn Sie das Gerät im Freien verwenden möchten, können Sie eine mobile Batterie-Stromversorgung benutzen.

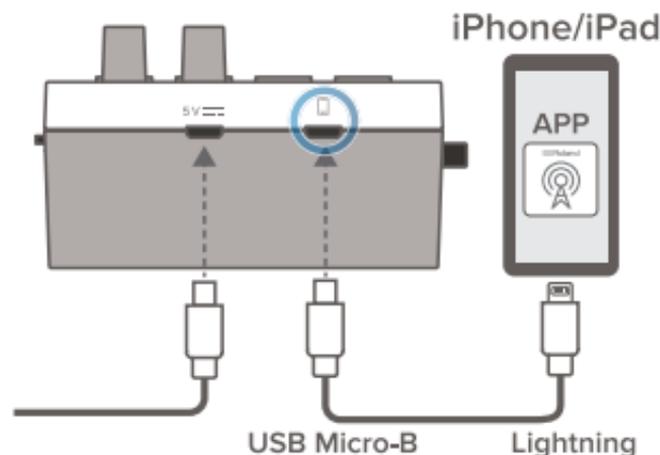


- * Verwenden Sie eine handelsübliche mobile Batterie-Stromversorgung.

Anschließen eines Smartphone

Anschließen eines iPhone oder iPad

1. Verwenden Sie das beigegefügte Lightning to USB Micro-B-Kabel, um das iPhone oder iPad mit dem USB SMARTPHONE-Anschluss zu verbinden.



* Wenn Sie ein Android-Smartphone verwenden, benutzen Sie zuerst die Lautstärke-Tasten am Smartphone, um die Lautstärke einzustellen und erst danach den [HEADPHONE]-Regler.

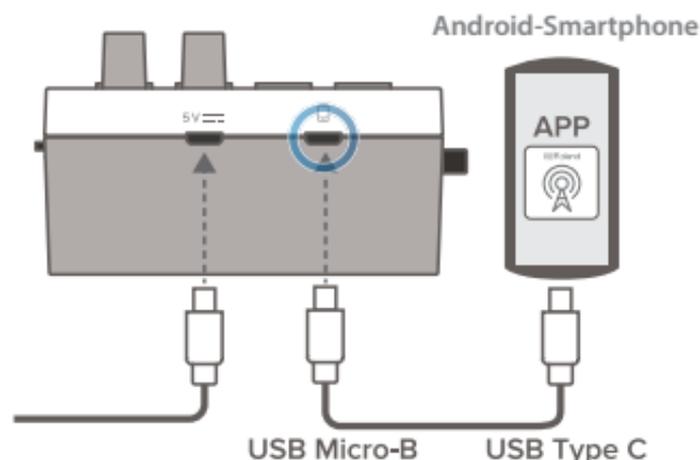
Wenn das Gerät eingeschaltet ist und Sie ein Smartphone anschließen, leuchtet die POWER-Anzeige dieses Geräts.

2. Starten Sie die GO:LIVECAST app.

* Sie müssen die Verbindungen vornehmen, bevor Sie die app starten.

Anschließen eines Android-Smartphone

1. Verwenden Sie das beigegefügte USB Type-C™ to USB Micro-B-Kabel, um das Android-Smartphone mit dem USB SMARTPHONE-Anschluss zu verbinden.



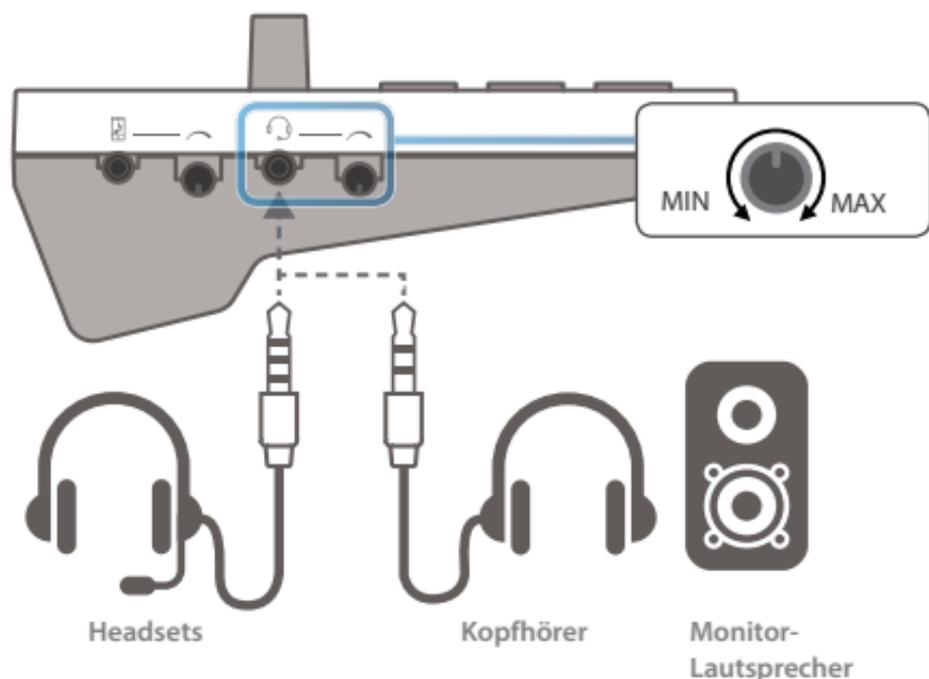
Wenn das Gerät eingeschaltet ist und Sie ein Smartphone anschließen, leuchtet die POWER-Anzeige dieses Geräts.

2. Starten Sie die GO:LIVECAST app.

* Sie müssen die Verbindungen vornehmen, bevor Sie die app starten.

Anschließen eines Kopfhörers

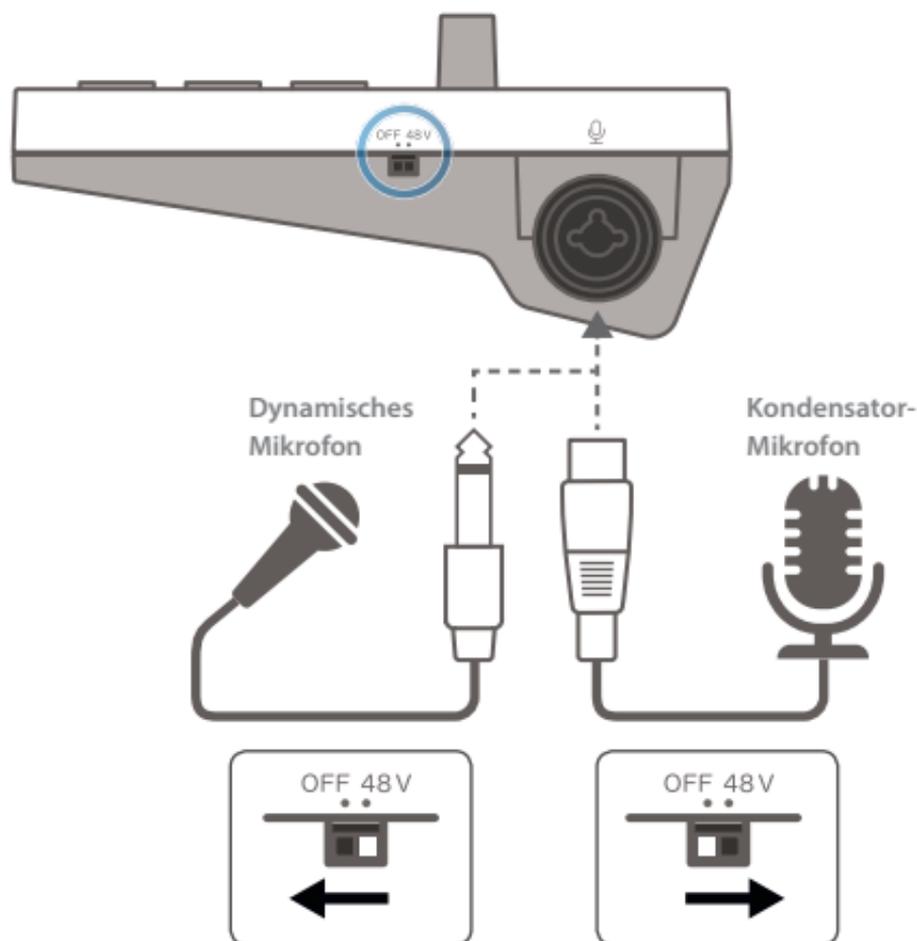
- 1. An die HEADPHONE/HEADSET-Buchse können Sie einen Kopfhörer, ein Headset oder Monitor-Lautsprecher anschließen.**



- 2. Stellen Sie mit dem [HEADPHONE]-Regler die Gesamtlautstärke ein.**

- * Verwenden Sie Kopfhörer mit Stereo-Miniklinken-Stecker.
- * Verwenden Sie Headsets mit CTIA 3.5 mm Mini-Stecker (4-pol).
- * Das auf mono gemischte Audiosignal wird über die HEADPHONE/HEADSET-Buchse ausgegeben.
- * Wenn Sie Lautsprecher anschließen, achten Sie darauf, dass bei der Verwendung des Mikrofons keine Rückkopplungen entstehen. Wenn Sie ein dynamisches Mikrofon oder ein Kondensator-Mikrofon angeschlossen haben, schalten Sie das Reverb aus, um die Rückkopplungen zu verringern bzw. zu eliminieren.
- * Wenn Sie Lautsprecher angeschlossen haben, kann das interne Mikrofon nicht verwendet werden.

Anschließen eines Mikrofons



Pin-Belegung der MIC-Buchse (XLR, TRS)

- 1: GND
- 2: HOT
- 3: COLD



Dynamisches Mikrofon

Hier können Sie ein dynamischen Mikrofon anschließen. Setzen Sie den [PHANTOM]-Schalter auf „OFF“. Die MIC-Buchse ist kompatibel zu XLR- TRS- und TS-Steckverbindungen.

Kondensator-Mikrofon

Sie können ein Kondensator-Mikrofon anschließen, welches eines Phantomspeisung benötigt. Setzen Sie den [PHANTOM]-Schalter auf „48V“. (Phantomspeisung: DC48 V, 6 mA Max)

Verwenden Sie dafür die XLR-Steckverbindung.

Headsets

Wenn ein Headset angeschlossen ist, wird das Mikrofon des Headset verwendet (S. 6).

* Es werden Headsets mit CTIA 3.5 mm Mini-Stecker (4-pol) unterstützt.

Internes Mikrofon

Wenn kein externes Mikrofon oder Headset-Mic angeschlossen ist, wird das interne Mikrofon verwendet (S. 2).

Einstellen der Mikrofon-Empfindlichkeit

Stellen Sie mit dem [MIC]-Regler die Empfindlichkeit für das Mikrofon-Eingangssignal ein.



Beobachten Sie das Level Meter in der app und achten Sie darauf, dass nicht der Maximalpegel erreicht wird.

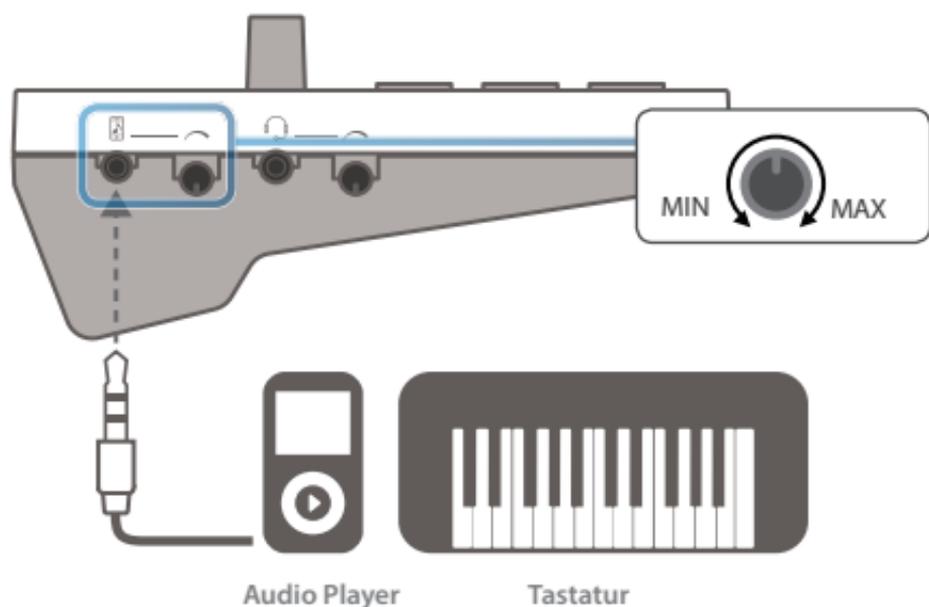


Stummschalten des Mikrofonsignals

Wenn Sie das Mikrofon nicht verwenden möchten, können Sie dieses stummschalten, indem Sie den [MIC MUTE]-Taster drücken, so dass dessen Anzeige leuchtet.



Anschließen eines Audiogeräts oder Keyboards



- 1. Sie können mithilfe eines Audiokabels (zusätzliches Zubehör) einen Audio Player oder ein Keyboard an die LINE IN-Buchse anschließen.**

Die LINE IN-Buchse besitzt einen Stereo-Miniklinken-Steckverbindung.

- 2. Stellen Sie mit dem [LINE IN]-Regler die gewünschte Lautstärke für das angeschlossene Gerät ein.**

- * Regeln Sie die Lautstärke auf Minimum und lassen Sie die Geräte ausgeschaltet, bevor Sie diese anschließen.
- * Das am LINE IN-Anschluss anliegende Signal wird als Monosignal zusammen gemischt.

Versorgen des Smartphone während der Anwendung

Sie können mithilfe eines speziellen Kabels und Zubehörs das Gerät verwenden, während es das Smartphone mit Strom versorgt.

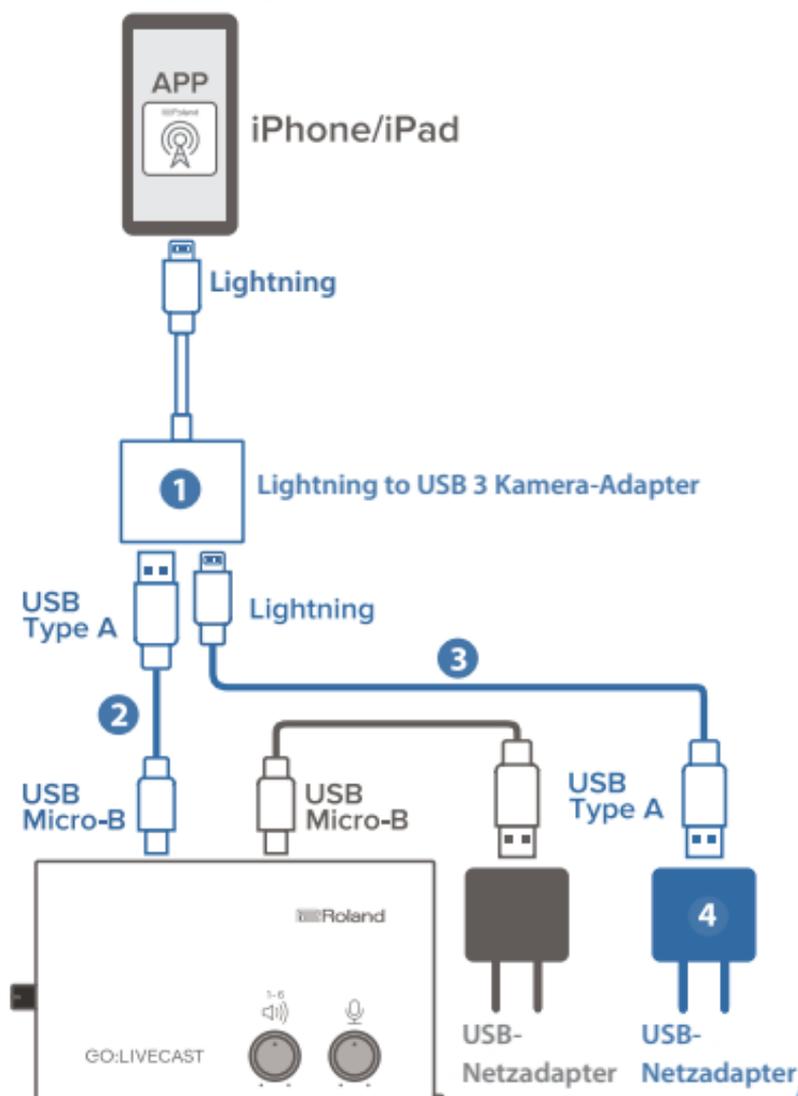
Versorgen des iPhone oder iPad während der Anwendung

Zusätzlich benötigte Komponenten

- 1 Apple Lightning to USB 3 Kamera-Adapter
- 2 USB Type-A -> USB Micro-B-Kabel
- 3 Lightning to USB Type-A-Kabel
- 4 USB-Netzadapter

* Verwenden Sie kein USB-Kabel, das nur für Aufladezwecke gedacht ist. Aufladekabel können keine Daten übertragen.

Schließen Sie die Komponenten am iPhone oder iPad an wie in der Abbildung gezeigt.



Vorsorgen des Android-Smartphone während der Anwendung

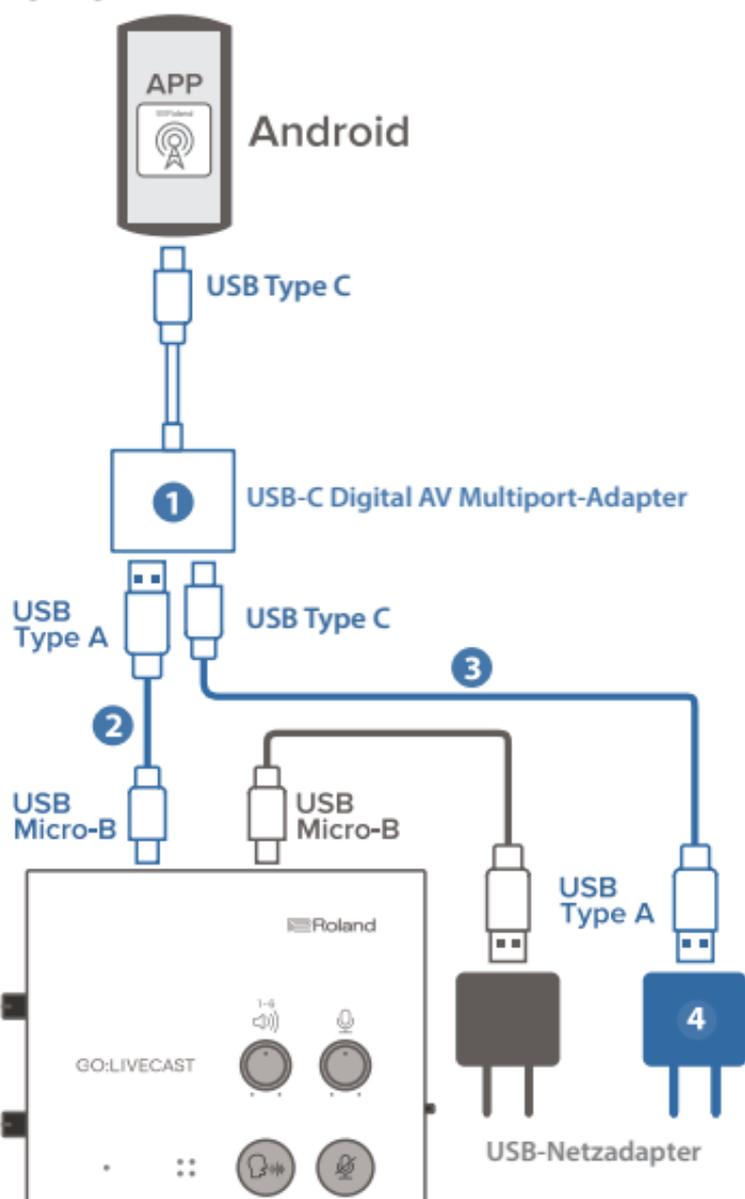
Zusätzlich benötigte Komponenten

- 1 Apple USB-C Digital AV Multiport Adapter
- 2 USB Type-A -> USB Micro-B-Kabel
- 3 USB-C™ -> USB Type-A-Kabel
- 4 USB-Netzadapter

* Verwenden Sie kein USB-Kabel, das nur für Aufladezwecke gedacht ist. Aufladekabel können keine Daten übertragen.

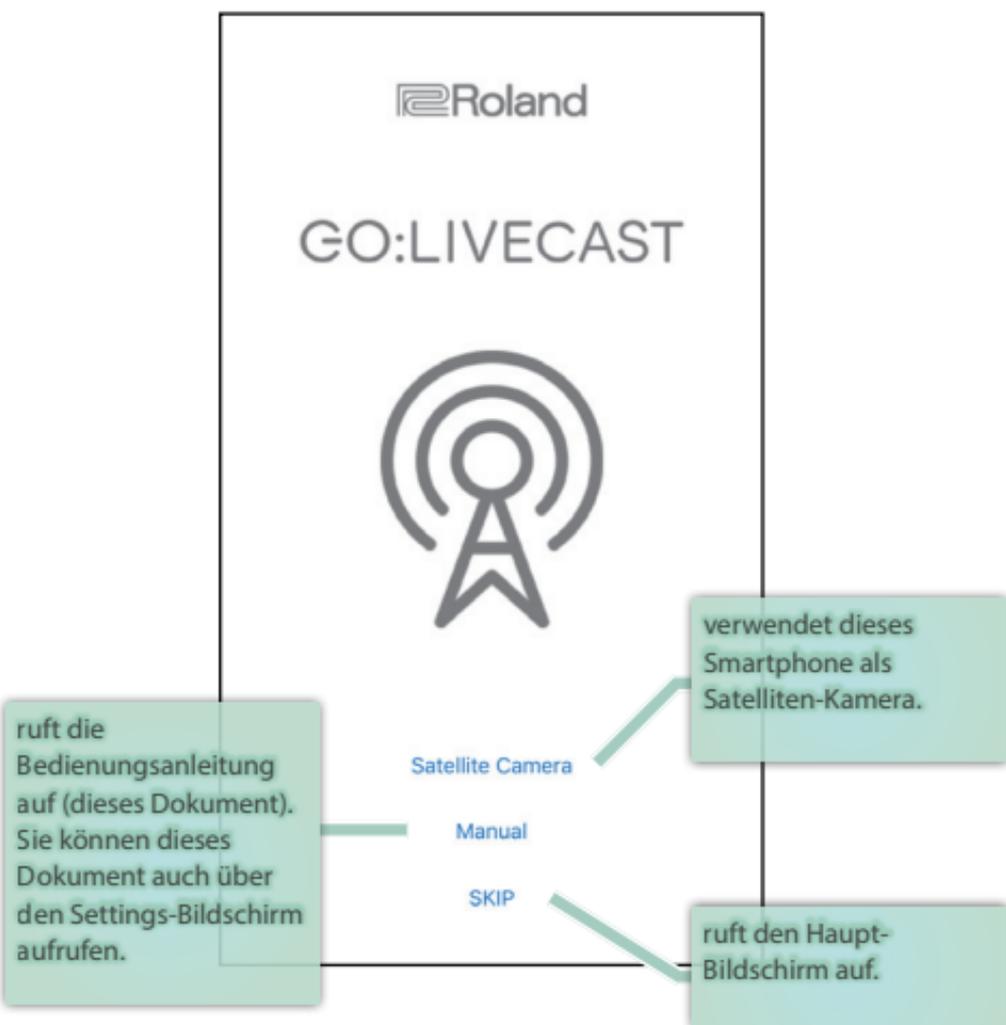
* Einige Android-Smartphones können nicht verwendet werden, während diese aufgeladen werden. Weitere Informationen zu diesem Thema finden Sie auf der Internetseite <http://roland.cm/golivecastcp>.

Schließen Sie das Gerät am Android-Smartphone an wie in der Abbildung gezeigt.



Der Start-Bildschirm

Wenn Sie die GO:LIVECAST app starten, ohne dass das GO:LIVECAST angeschlossen ist, erscheint der Start-Bildschirm. Wenn das GO:LIVECAST angeschlossen ist, wird die Anzeige des Start-Bildschirms übergangen und das Haupt-Display erscheint (S. 13).



WICHTIG

- Auch wenn am GO:LIVECAST weiteres Equipment angeschlossen ist, können Sounds erst dann gespielt oder gehört werden, wenn die GO:LIVECAST app gestartet wurde.
- Es ist nicht möglich, nur über die GO:LIVECAST app eine Live-Übertragung oder Videoaufnahme durchzuführen.

Der Haupt-Bildschirm

Dieses ist der Haupt-Bildschirm der GO:LIVECAST app. Verwenden Sie die Tastenfelder im Bildschirm, um die Funktionen umzuschalten.

LIVE/REC-Anzeige

abgelaufene Zeit

Level Meter-Anzeige

Camera-Schalter

schaltet auf die zu verwendende Kamera. In der Voreinstellung ist dieses die vordere Kamera.
*Unter Android können Sie während des Streaming oder der Videoaufzeichnung die Kamera nicht umschalten.

Beauty Filter

aktiviert den Beauty Filter.

Live-Set

ermöglicht das Sichern und Abrufen von häufig verwendeten Einstellungen.

Setting

Verändern von Einstellungen für die GO:LIVECAST app.

Comment

zeigt Kommentare während der Live-Übertragung an.

Pad Assign

ermöglicht die Zuweisung von Clips auf die Pads [1]–[6].

BROADCAST

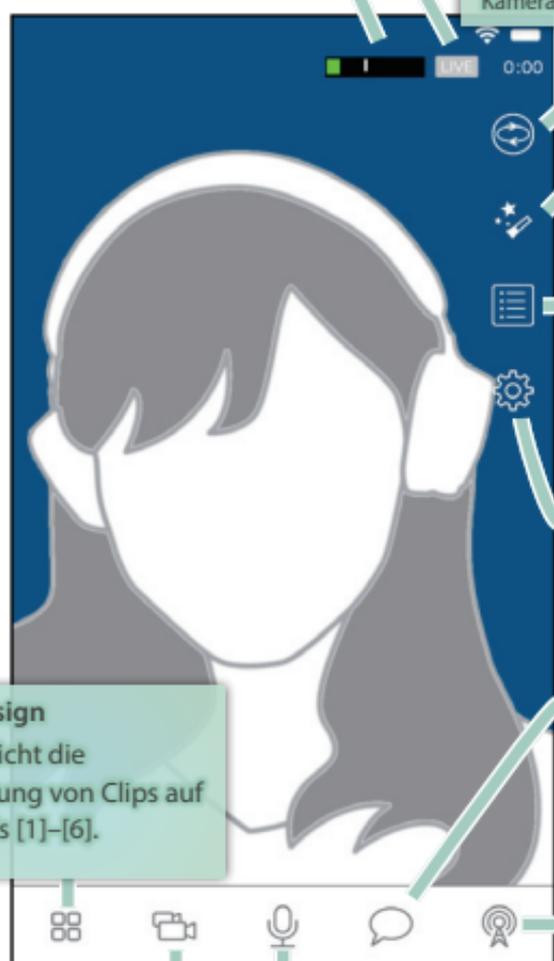
wählt das Übertragungsziel aus.

Satellite Camera

aktiviert die angeschlossene Satelliten-Kamera.

Mic Effect

bestimmt den Effekt für das Mikrofonsignal.



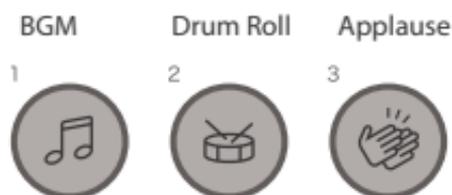
Anwendung der Pads

Sie können mit den Pads des GO:LIVECAST Hintergrundmusik oder Soundeffekte abspielen bzw. Videos oder Textnachrichten auf dem Bildschirm darstellen.

Abspielen von Hintergrundmusik oder Soundeffekten

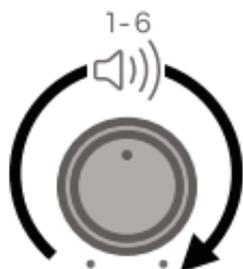
In der Voreinstellung der app sind den Pads [1]–[3] Sound Clips (wie Hintergrundmusik und Soundeffekte) zugeordnet. Drücken Sie eines der Pads [1]–[3], um den entsprechenden Sound abzuspielen.

1. Drücken Sie das Pad aus, dessen Sound Sie hören möchten.



Das Pad leuchtet und Sie hören den Sound.

2. Stellen Sie mit dem [PAD]-Regler die gewünschte Lautstärke ein.



3. Um den Sound zu stoppen, drücken Sie das gleiche Pad erneut, so dass die Anzeige erlischt.

HINWEIS

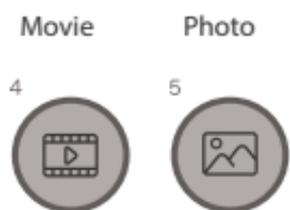
Sie können die Zuordnung für die Pads frei verändern (S. 24).

Anzeigen von Videos oder Fotos auf dem Bildschirm

In der Voreinstellung der app ist dem Pad [4] ein Videoclip und dem Pad [5] ein Standbild zugeordnet.

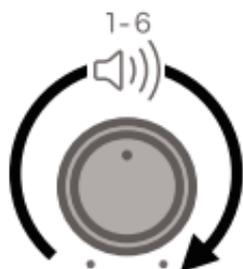
Drücken Sie eines der Pads [4]–[5], um das Video bzw. Standbild abzurufen.

1. Drücken Sie eines der Pads [4]–[5].



Die Pad-Anzeige leuchtet und das Video bzw. Standbild wird auf das Kamerabild projiziert.

2. Stellen Sie mit dem [PAD]-Regler die gewünschte Lautstärke ein.



Wenn das Video Audiodaten enthält, können Sie den Sound während des Abspielens des Videos hören.

3. Um das Video zu stoppen, drücken Sie das gleiche Pad erneut, so dass die Anzeige erlischt.

HINWEIS

Sie können die Zuordnungen für die Pads und die Position, an der ein Clip angezeigt werden soll, frei verändern (S. 20).

Anzeigen von Texten auf dem Bildschirm

In der Voreinstellung der app ist dem Pad [6] ein Text zugeordnet. Drücken Sie das Pad [6], um den Text anzeigen zu lassen.

1. Drücken Sie das Pad [6].

Text

6



Die Pad-Anzeige leuchtet und der Text wird auf das Kamerabild projiziert.

2. Um die Textanzeige zu stoppen, drücken Sie das gleiche Pad erneut, so dass die Anzeige erlischt.

HINWEIS

Sie können den Text frei bestimmen und auch die Schrift, Größe, Position und Farbe bestimmen (S. 22).

Zuweisen eines neuen Clip für ein Pad

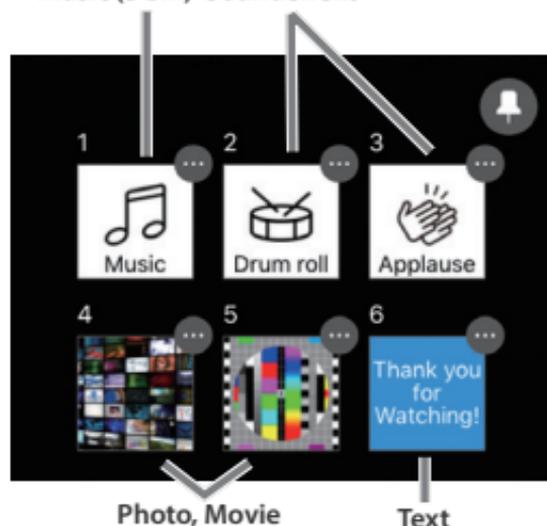
Gehen Sie wie folgt vor.

1. Tippen Sie auf [Pad Assign].



Der Assign-Bildschirm erscheint.

Music (BGM) Soundeffekt



Es werden Miniaturbilder angezeigt, um den Typ des Clip anzuzeigen, welcher jedem der Pads zugeordnet ist. Wenn Sie in diesem Bildschirm auf eines der Miniaturbilder 1–6 tippen, wird der zugewiesene Clip als Bild oder Sound aktiviert.

2. Tippen Sie auf das [...] -Symbol oben rechts des Miniaturbilds des Pads, für das Sie die Zuordnung ändern möchten.

Ein Einstell-Display für die Clips erscheint.

3. Wählen Sie den gewünschten Clip aus und tippen Sie auf [Done].

4. Tippen Sie auf [Pad Assign], um wieder den Haupt-Bildschirm aufzurufen.

Verändern des Clip-Typs für ein Pad

Sie können den Pads des GO:LIVECAST die Clips frei zuordnen.
Beispiel: Zuweisen von Fotos auf alle Pads.

Auswahl des Clip-Typs

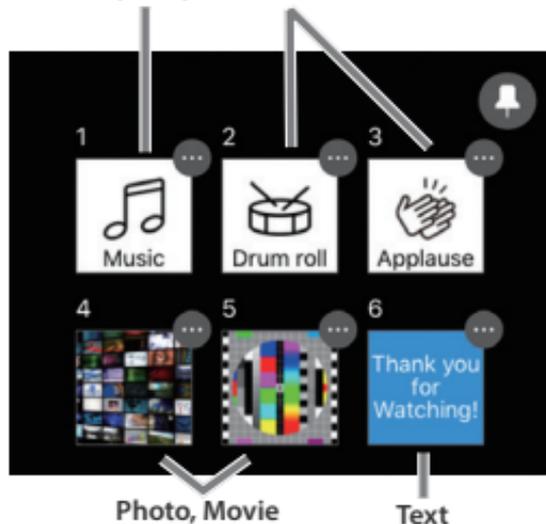
Sie können für jedes der Pads den Typ des Clip bestimmen, welches zugewiesen werden soll.

1. Tippen Sie auf [Pad Assign].



Der Assign-Bildschirm erscheint.

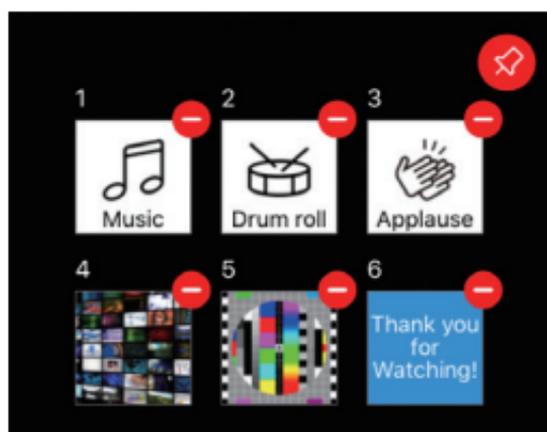
Music (BGM) Soundeffekt



Es werden Miniaturbilder angezeigt, um den Typ des Clip anzuzeigen, welches jedem der Pads zugeordnet ist. Wenn Sie in diesem Bildschirm auf eines der Miniaturbilder 1–6 tippen, wird der zugewiesene Clip als Bild oder Sound aktiviert.

2. Tippen Sie auf das Pin-Symbol oben rechts auf dem Bildschirm.

Die Farbe des Pin-Symbols wechselt auf rot.



In diesem Beispiel wird die Zuweisung für das Pad [3] gelöscht und ein anderer Clip-Typ zugewiesen.

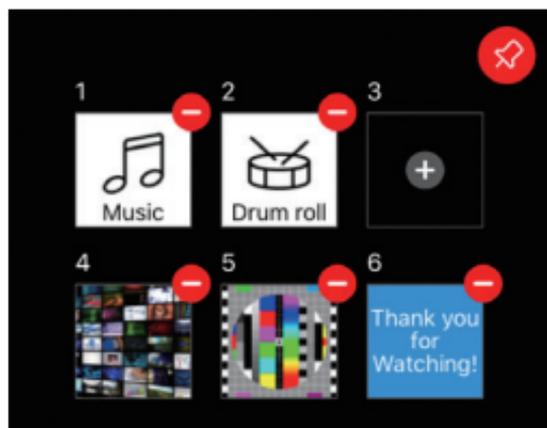
3. Tippen Sie auf das [-]-Symbol oben rechts vom Pad [3]-Miniaturbild.

Alternative: tippen Sie auf das Miniaturbild und halten Sie den Finger gedrückt.

nur iOS

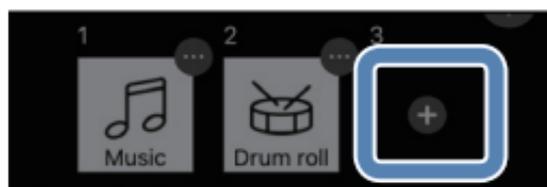
4. Wenn die Bestätigungs-Abfrage erscheint, tippen Sie auf [Clear].

Das Pad [3]-Miniaturbild wechselt auf den Status „No clip assigned“.

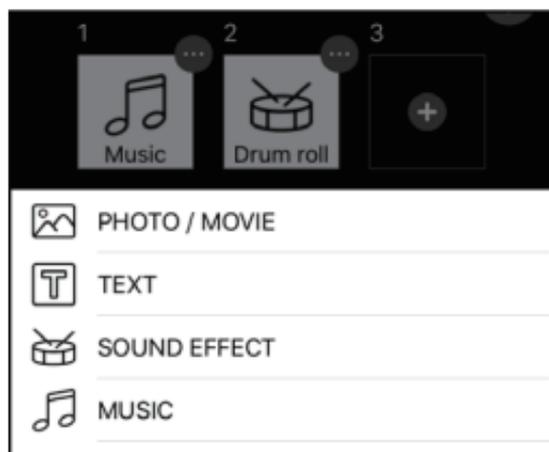


5. Tippen Sie auf das Pin-Symbol oben rechts auf dem Bildschirm, um wieder den vorherigen Status abzurufen.

6. Tippen Sie auf das Pad [3] Miniaturbild.



Der Clip Select-Bildschirm erscheint.

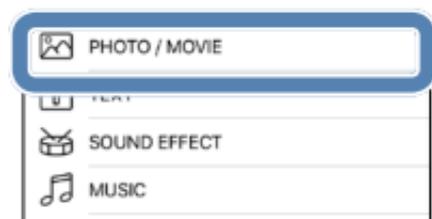


7. Tippen Sie auf den Clip, den Sie zuweisen möchten.

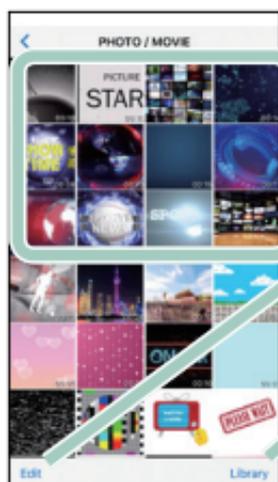
Der Bildschirm für den ausgewählten Clip-Typ erscheint.

Zuweisen von Fotos oder Videos

1. Tippen Sie im Clip Select-Bildschirm auf „PHOTO/MOVIE“.



Der Photo/Movie Select-Bildschirm erscheint.



Clips

zeigt die Clips an, die zugewiesen werden können.

Editieren

nur iOS

Sie können eine geladene Datei löschen. Auf einem Android-Gerät können Sie dafür den Clip nach rechts wischen.

Library

importiert einen Clip von der Kamera des Smartphone.

2. Tippen Sie auf das Miniaturbild des Fotos oder Videos, das Sie zuweisen möchten.

Der LAYOUT-Bildschirm erscheint.



Layout-Umschalttaster

Tippen Sie hier, um die Position des Clip umzuschalten.
(oben, unten, Vollbild)

3. Wählen Sie das gewünschte Layout aus und tippen Sie auf [Done].



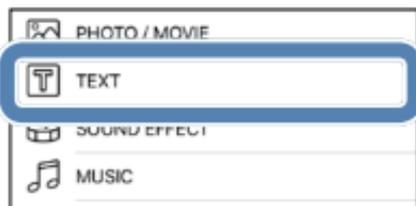
Der ausgewählte Clip wird dem Pad [2] zugeordnet.

4. Tippen Sie auf [Pad Assign], um wieder den Haupt-Bildschirm aufzurufen.

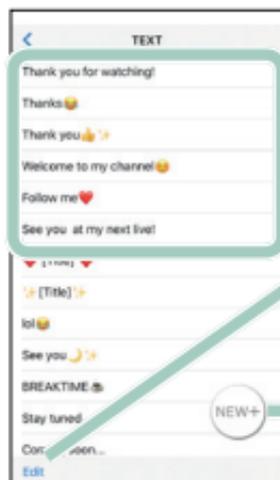


Zuweisen von Textbausteinen

1. Tippen Sie im Clip Select-Bildschirm auf „TEXT“.



Der Text-Bildschirm erscheint.



Text List

eine Liste der bereits eingegebenen Texte.

Edit

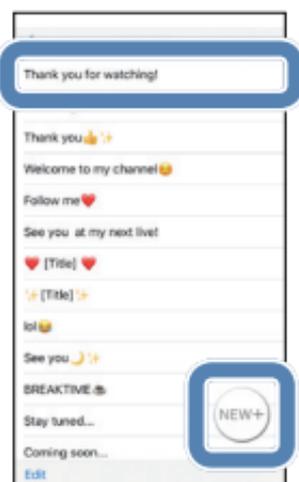
nur iOS

Sie können einen eingegebenen Text löschen. Auf einem Android-Gerät können Sie dafür den Text nach rechts wischen.

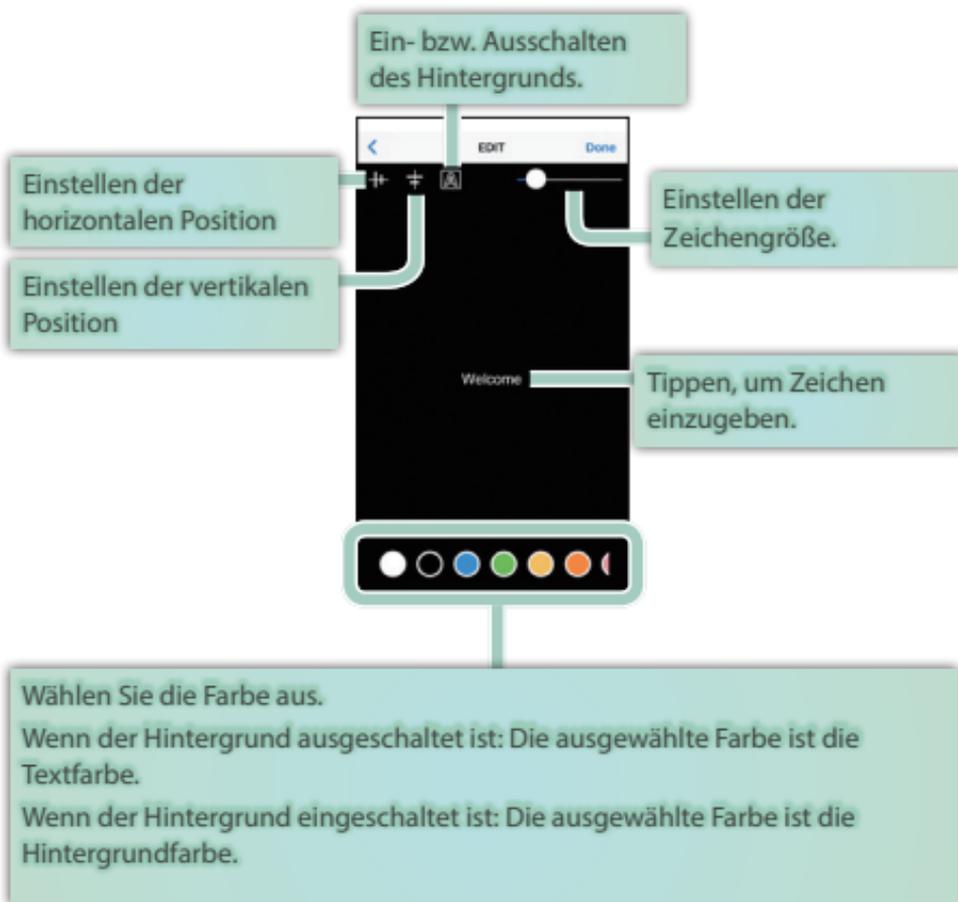
NEW+

gibt einen neuen Text ein.

2. Tippen Sie auf den Text, den Sie zuweisen möchten. Um den nachfolgenden Text einzugeben, tippen Sie auf [NEW+].



Der EDIT-Bildschirm erscheint.



3. Stellen Sie die Größe der Zeichen, die Position und die Farbe ein.
4. Wenn Sie das gewünschte Layout ausgewählt haben, tippen Sie auf [Done].



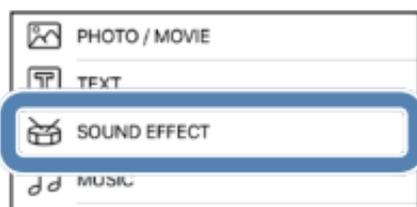
Der ausgewählte Text wird dem Pad [2] zugeordnet.

5. Tippen Sie auf [Pad Assign], um wieder den Haupt-Bildschirm aufzurufen.

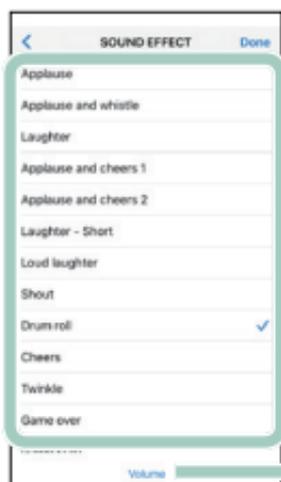


Zuweisen eines Soundeffekts

1. Tippen Sie im Clip Select-Bildschirm auf „SOUND EFFECT“.



Das Soundeffekt-Display erscheint.



Sound Effect List

Liste der Soundeffekte, die zugewiesen werden können.

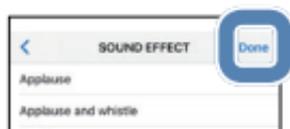
Volume

bestimmt die Lautstärke des Soundeffekts.

2. Tippen Sie auf den Soundeffekt, den Sie zuweisen möchten.

Wenn Sie auf den Bildschirm tippen, wird der ausgewählte Soundeffekt abgespielt.

3. Wenn Sie die Lautstärke eingestellt haben, tippen Sie auf [Done].



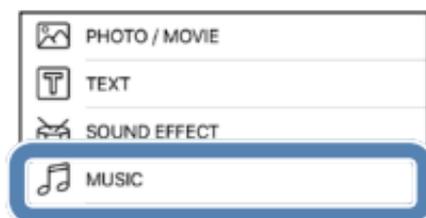
Der ausgewählte Soundeffekt wird dem Pad [2] zugeordnet.

4. Tippen Sie auf [Pad Assign], um wieder den Haupt-Bildschirm aufzurufen.



Zuweisen von Hintergrundmusik

1. Tippen Sie im Clip Select-Bildschirm auf „MUSIC“.



Der Music Select-Bildschirm erscheint.



Music List

Liste der Songs, die zugewiesen werden können.

Library

importiert einen Song aus der Smartphone Library.

Volume

bestimmt die Lautstärke des Songs.

Edit

nur iOS

Sie können einen geladenen Song löschen. Auf einem Android-Gerät können Sie dafür den Song nach rechts wischen.

2. Tippen Sie auf den Song, den Sie zuweisen möchten.

Sie können durch Tippen auf den Bildschirm den ausgewählten Song abspielen.

3. Wenn Sie die Lautstärke eingestellt haben, tippen Sie auf [Done].



Der ausgewählte Song wird dem Pad [2] zugeordnet.

4. Tippen Sie auf [Pad Assign], um den Haupt-Bildschirm aufzurufen.



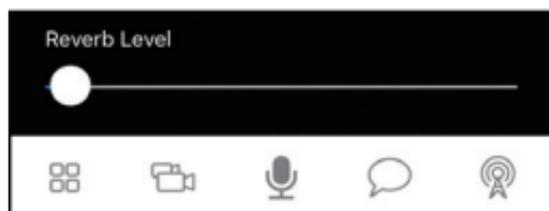
Verwendung des Mikrofoneffekts

Sie können dem Mikrofonsignal einen Reverb-Effekt hinzufügen.

1. Tippen Sie auf [Mic Effect].



Der Effekt-Regler erscheint.



2. Ziehen Sie den Regler auf die gewünschte Position.
3. Tippen Sie auf [Mic Effect], um wieder den Haupt-Bildschirm aufzurufen.

Anwendung des Beauty Filter

Mithilfe des Beauty Filter können Sie das Kamerabild kosmetisch aufwerten.

1. Tippen Sie auf [Beauty Filter].



Der Beauty Filter wird eingeschaltet.

Der Effekt wird nur auf das Kamerabild angewendet.

2. Um den Effekt wieder auszuschalten, tippen Sie erneut auf [Beauty Filter].

Live-Übertragung

Gehen Sie wie nachfolgend beschrieben vor.

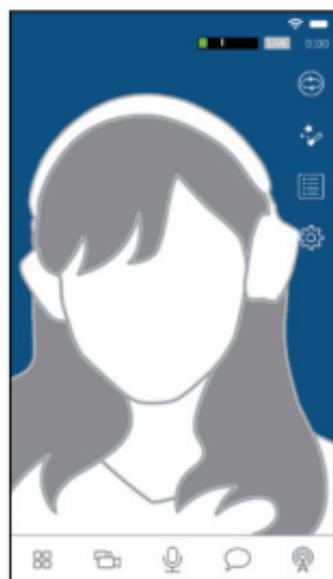
HINWEIS

Sie können den Videoinhalt auch mit dem Smartphone aufzeichnen (S. 36).

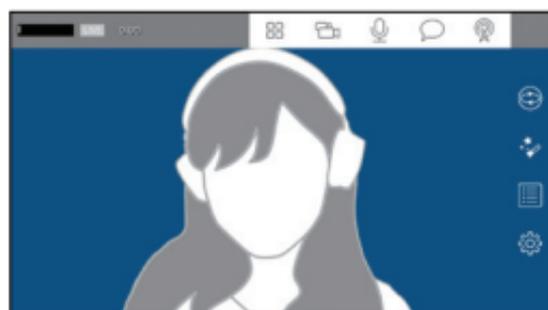
Einstellen der Bild-Ausrichtung

nur iOS

In dieser Anleitung sind die Bildschirme der GO:LIVECAST app vertikal ausgerichtet, Sie können die Übertragung über die GO:LIVECAST app aber auch in horizontaler Ausrichtung durchführen. Das Live-Video wird bei vertikaler Ausrichtung ebenfalls vertikal übertragen bzw. bei horizontaler Ausrichtung ebenfalls horizontal übertragen.



vertikal (Portrait Mode)



horizontal (Landscape Mode)

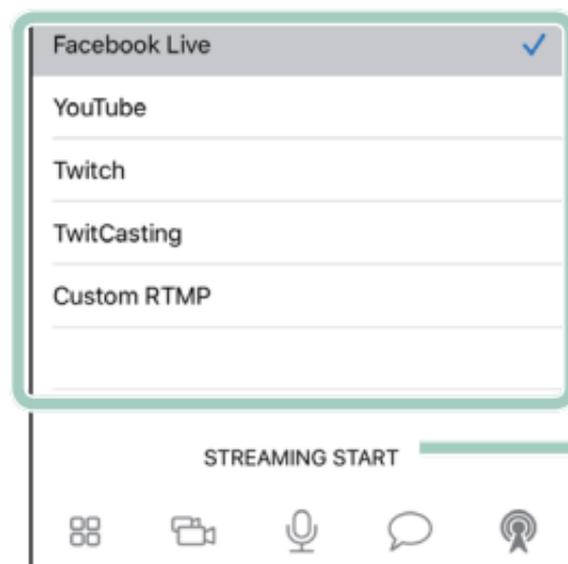
Auswahl des Übertragungsziels

Sie müssen vor der Übertragung einige Einstellungen vornehmen. Das verwendete Smartphone muss mit dem Internet verbunden sein.

1. Tippen Sie auf [Broadcast].



Der Broadcast Setting-Bildschirm erscheint.



Platform List

eine Liste der Ziel-Plattformen für die Übertragung.

STREAMING START

startet die Live-Übertragung.

2. Tippen Sie auf die Plattform, über die Sie übertragen möchten.

Jede Plattform besitzt einen unterschiedlichen Bildschirm für die Einstellungen. Nehmen Sie die notwendigen Einstellungen vor.

Übertragen auf Facebook Live

Erstellen Sie zunächst ein Facebook-Anwenderkonto.

1. Wählen Sie in der Liste der Plattformen „Facebook Live“ aus.

Das Setting-Display erscheint.



2. Tippen Sie auf [Log in] und melden Sie sich an Ihrem Facebook-Konto an.

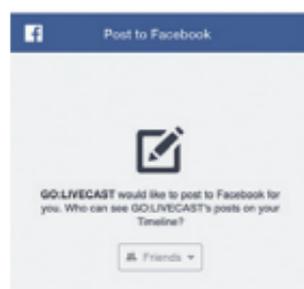
3. Tippen Sie auf [Title] und geben Sie einen Namen für Ihre Übertragung ein.

4. Wählen Sie den Geltungsbereich (Scope) aus.

Damit bestimmen Sie, für welche Betrachter die Übertragung zu sehen ist. Beispiel: Sie können festlegen, dass nur Ihre Freunde oder aber nur Sie allein die Übertragung sehen können.

| Wert | Beschreibung |
|------------|--|
| EVERYONE | Das gesamte Publikum kann die Übertragung sehen. |
| ALL FRIEND | Nur Personen, die den link eingegeben haben, können die Übertragung sehen. |
| SELF | Nur Sie können die Übertragung sehen. |

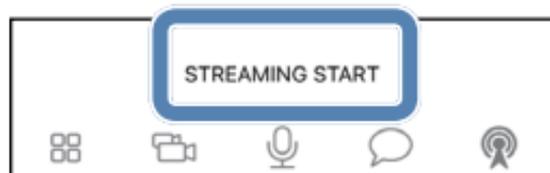
- * Wenn Sie „ALL FRIEND“ ausgewählt haben, werden die Kommentare der anderen Personen nicht angezeigt.
- * Wenn Sie sich das erste Mal anmelden, werden Sie gefragt, welche Zielgruppe Sie wählen möchten. Wählen Sie in diesem Fall „EVERYONE“. Jedesmal, wenn Sie das Streaming beginnen, können Sie diese Einstellung ändern.



5. Wenn Sie die Einstellungen beendet haben, tippen Sie auf [**<**], um wieder den vorherigen Bildschirm aufzurufen (nur iOS).

* Verwenden Sie bei einem Android-Gerät den [Back]-Taster unter Android OS.

6. Tippen Sie auf den [STREAMING START]- oder [ON AIR]-Taster, um die Übertragung zu starten.

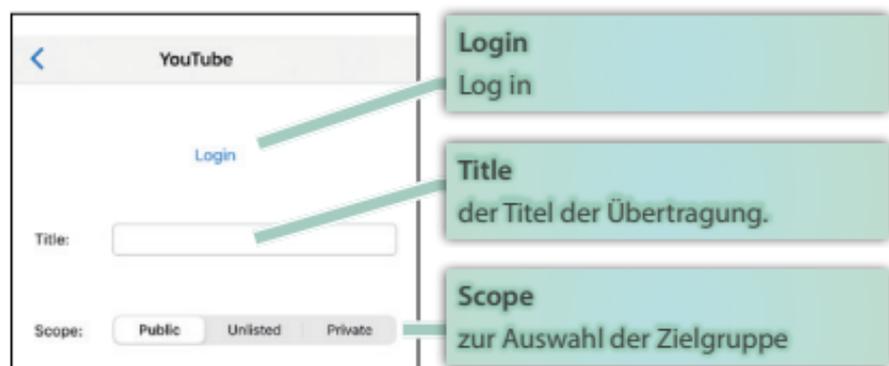


Erstellen Sie zunächst ein Google-Anwenderkonto.

* Das zu verwendende Konto muss mindestens 1.000 Abonnenten besitzen, um eine Übertragung zuzulassen (Stand: September 2019). Weitere Informationen zu diesem Thema finden Sie in der YouTube Support Information.

1. Wählen Sie in der Liste der Plattformen „YouTube“ aus.

Das Setting-Display erscheint.



2. Tippen Sie auf [Log in] und melden Sie sich an Ihrem Google-Konto an.

3. Tippen Sie auf [Title] und geben Sie einen Namen für Ihre Übertragung ein.

4. Wählen Sie den Geltungsbereich (Scope) aus.

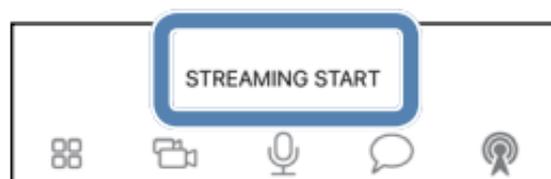
Damit bestimmen Sie, für welche Betrachter die Übertragung zu sehen ist. Beispiel: Sie können festlegen, dass nur Ihre Freunde oder aber nur Sie allein die Übertragung sehen können.

| Wert | Beschreibung |
|----------|--|
| Public | Das gesamte Publikum kann die Übertragung sehen. |
| Unlisted | Nur Personen, die den link eingegeben haben, können die Übertragung sehen. |
| Private | Nur Sie können die Übertragung sehen. |

5. Wenn Sie die Einstellungen beendet haben, tippen Sie auf [<], um wieder den vorherigen Bildschirm aufzurufen (nur iOS).

* Verwenden Sie bei einem Android-Gerät den [Back]-Taster unter Android OS.

6. Tippen Sie auf den [STREAMING START]- oder [ON AIR]-Taster, um die Übertragung zu starten.

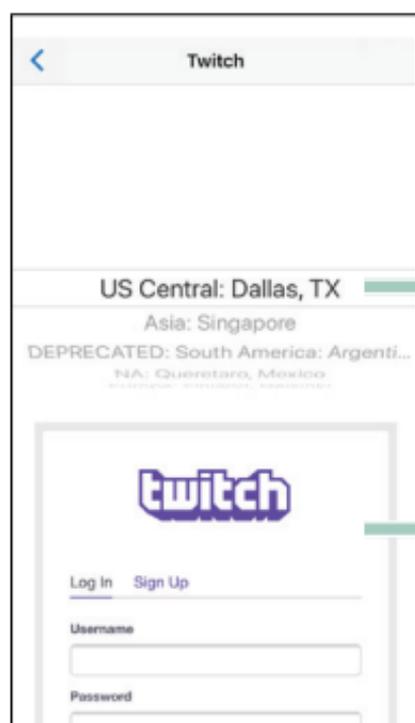


Erstellen Sie zunächst ein Twitch-Anwenderkonto.

- * Um das Streaming durchführen zu können, müssen Sie sich bei den Twitch-Einstellungen in zwei Stufen autorisieren (Stand: September 2019). Weitere Details zu diesem Thema finden Sie in der Twitch Support-Information.

1. Wählen Sie in der Liste der Plattformen „Twitch“ aus.

Das Setting-Display erscheint.



Streaming ziel-server

Login
Log in

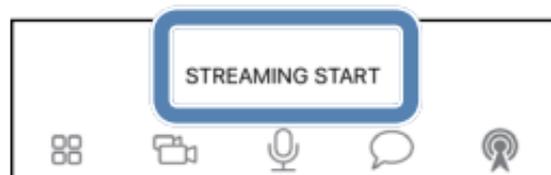
2. Wählen Sie den Streaming Ziel-Server aus.

3. Geben Sie im Log-in-Bildschirm Ihren Anwendernamen und das Password ein.

4. Wenn Sie die Einstellungen beendet haben, tippen Sie auf [<], um wieder den vorherigen Bildschirm aufzurufen (nur iOS).

- * Verwenden Sie bei einem Android-Gerät den [Back]-Taster unter Android OS.

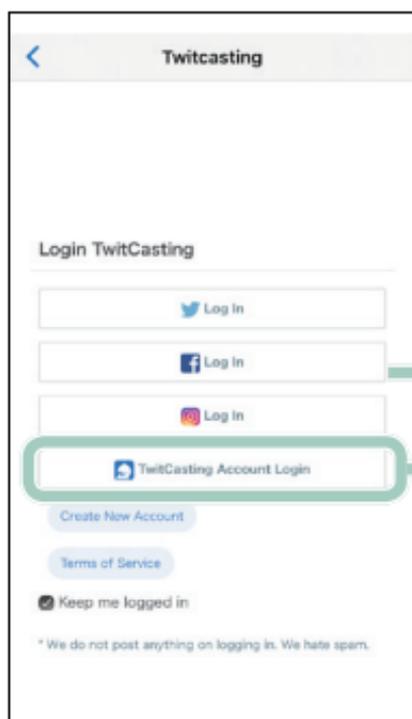
5. Tippen Sie auf den [STREAMING START]- oder [ON AIR]-Taster, um die Übertragung zu starten.



Erstellen Sie zunächst ein TwitCasting-Anwenderkonto.

1. Wählen Sie in der Liste der Plattformen „TwitCasting“ aus.

Das Setting-Display erscheint.



Log in über ein SNS-Konto

Log in über ein TwitCasting-Konto

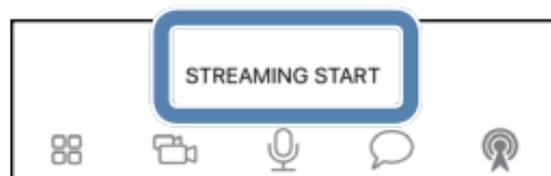
2. Tippen Sie auf [TwitCasting Login], um sich anzumelden.

Wenn Sie ein Social Network Service (SNS)-Konto besitzen (wie Twitter, Facebook oder Instagram), können Sie sich auch über dieses anmelden.

3. Wenn Sie die Einstellungen beendet haben, tippen Sie auf [<], um wieder den vorherigen Bildschirm aufzurufen (nur iOS).

* Verwenden Sie bei einem Android-Gerät den [Back]-Taster unter Android OS.

4. Tippen Sie auf den [STREAMING START]- oder [ON AIR]-Taster, um die Übertragung zu starten.



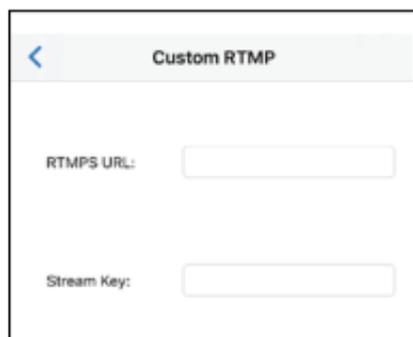
Manuelles Bestimmen des Übertragungsziels

Sie können manuell das Übertragungsziel bestimmen, ohne eine vorhandene Plattform nutzen zu müssen.

- * Stellen Sie sicher, dass das Streaming auf Periscope oder SHOWROOM in horizontaler Ausrichtung (Landscape) durchgeführt wird.

1. Wählen Sie in der Liste der Plattformen „Custom RTMP“ aus.

Das Setting-Display erscheint.

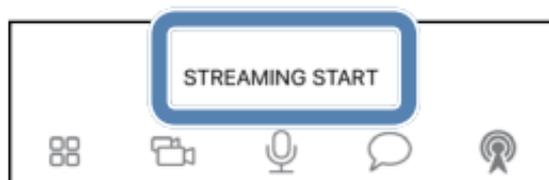


2. Geben Sie die notwendigen Informationen ein.

3. Wenn Sie die Einstellungen beendet haben, tippen Sie auf [<], um wieder den vorherigen Bildschirm aufzurufen (nur iOS).

- * Verwenden Sie bei einem Android-Gerät den [Back]-Taster unter Android OS.

4. Tippen Sie auf den [STREAMING START]- oder [ON AIR]-Taster, um die Übertragung zu starten.



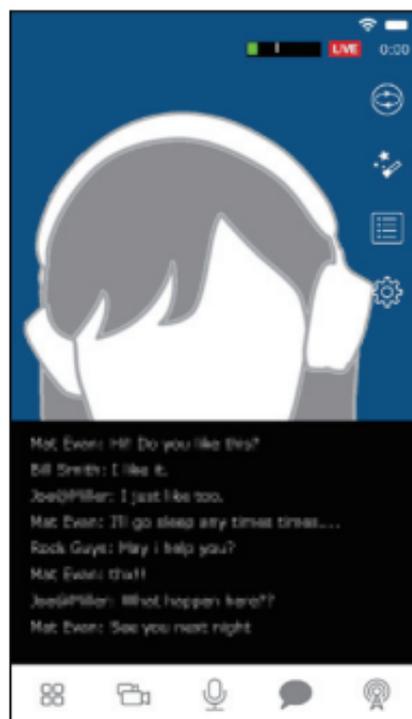
Betrachten der Kommentare

Sie können während der Übertragung die über die sozialen Netzwerke (SNS) eingehenden Kommentare betrachten.

1. Tippen Sie auf [Comments].



Der Comment-Bildschirm erscheint.



Wenn ein Kommentar eingegeben wird, erscheint dieser auf dem Bildschirm. Es ist nicht möglich, dass Sie selbst einen Kommentar eingeben.

2. Tippen Sie auf [Comment], um wieder den Haupt-Bildschirm aufzurufen.

Stoppen der Übertragung

1. Tippen Sie im Broadcast Setting-Bildschirm auf [Stop Broadcasting] oder drücken Sie den [ON AIR]-Taster, um die Übertragung zu stoppen.

Aufzeichnung des Videosignals

Das mit dem GO:LIVECAST eingefangene Videobild kann mit dem Smartphone aufgezeichnet werden, anstelle übertragen zu werden.

1. Tippen Sie auf [Settings].

Der SETTINGS-Bildschirm erscheint.



2. Stellen Sie [Record Mode] auf „on“.



3. Tippen Sie auf [<], um wieder den Haupt-Bildschirm aufzurufen (nur iOS).

* Verwenden Sie bei einem Android-Gerät den [Back]-Taster unter Android OS.

4. Tippen Sie im Broadcast Settings-Bildschirm auf [RECORD START] oder drücken Sie den [ON AIR]-Taster, um die Videoaufnahme zu starten.

5. Tippen Sie im Broadcast Settings-Bildschirm auf [RECORD STOP] oder drücken Sie erneut den [ON AIR]-Taster, um die Videoaufnahme zu stoppen.

HINWEIS

Die Videoaufzeichnung wird im Smartphone gesichert.

WICHTIG

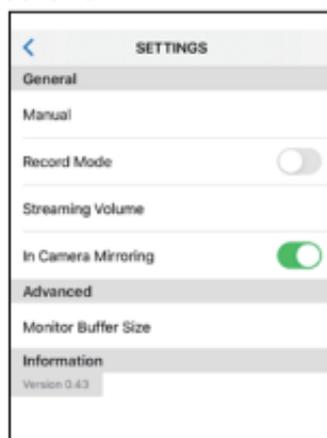
Es ist nicht möglich, während der Videoaufnahme eine Übertragung durchzuführen.

Einstellungen für die App

Hier können Sie Einstellungen vornehmen, die den gesamten Bereich der GO:LIVECAST app betreffen.

1. Tippen Sie auf [Settings].

Der SETTINGS-Bildschirm erscheint.



2. Wählen Sie den gewünschten Parameter aus.

| Parameter | Wert | Beschreibung |
|---------------------|---------|--|
| Manual | – | ruft diese Dokument auf. |
| Record Mode | Off, On | Videoaufzeichnung anstelle der Übertragung. |
| Streaming Volume | 1-10 | bestimmt die Lautstärke der Übertragung. |
| In Camera Mirroring | Off, On | dreht das Bild der vorderen Kamera von links auf rechts. |
| Monitor Buffer Size | – | regelt die Puffergröße des Signals, das über die HEADPHONE/HEADSET-Buchse ausgegeben wird. Wenn Sie ein Smartphone mit einer vergleichsweise schwachen Spezifikation verwenden, können bei hohen Werten Aussetzer des Audiosignals auftreten. Dieses beeinflusst nicht den Sound der Übertragung bzw. der Videoaufzeichnung. |
| Information | – | zeigt die Version der GO:LIVECAST app an. |

3. Tippen Sie auf [<], um wieder den Haupt-Bildschirm aufzurufen (nur iOS).

* Verwenden Sie bei einem Android-Gerät den [Back]-Taster unter Android OS.

Verwendung als Satelliten-Kamera

Mithilfe der Satellite Camera-Funktion können Sie das Bild der Kamera bzw. des Smartphone in der GO:LIVECAST app anzeigen lassen. Sie können alternativ wählen zwischen den Bildern beider Kameras oder Anzeigen des Videobilds beider Kameras und Übertragen dieser als Live-Video.

WICHTIG

- Die GO:LIVECAST app muss sowohl auf dem Haupt-Smartphone (welches am GO:LIVECAST angeschlossen ist) und auf dem Satelliten-Smartphone installiert sein.
- Beide Smartphones müssen sich im gleichen Wi-Fi-Netzwerk befinden.

HINWEIS

- Wenn Sie im Außenbereich arbeiten, können Sie die Hot Spot-Funktion des Smartphone verwenden, um beide Smartphones zu verbinden, so dass die Satelliten-Kamera auch dann verwendet werden kann, wenn kein Wi-Fi-Netzwerk zur Verfügung steht (nur iOS).

MAIN

Bedienung auf dem Haupt-Smartphone.

SATELLITE

Bedienung auf dem Satelliten-Smartphone.

1. **MAIN** Schließen Sie das Haupt-Smartphone am GO:LIVECAST an und starten Sie die GO:LIVECAST app.
2. **MAIN** Tippen Sie auf [Satellite Camera].



Der Satellite Camera Setting-Bildschirm erscheint.



3. SATELLITE Starten Sie die GO:LIVECAST app auf dem Satelliten-Smartphone.

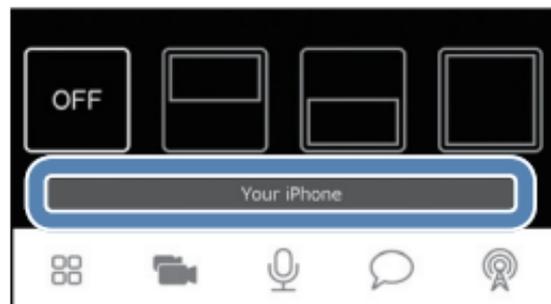
Der Opening-Bildschirm erscheint.

4. SATELLITE Tippen Sie auf [Satellite Camera].

Der Bildschirm wartet auf die Herstellung der Verbindung.



Die Kopplung wird automatisch durchgeführt.

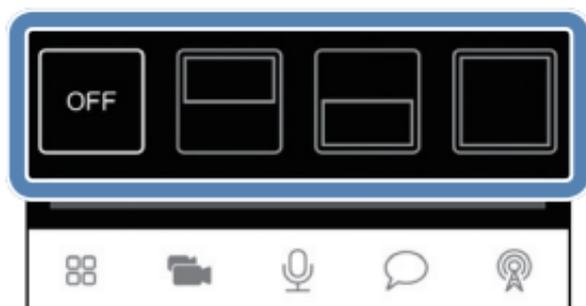


Nach erfolgreicher Kopplung erscheint der Name des Satelliten-Smartphone im Pairing-Feld des Satellite Camera Setting-Bildschirms des Haupt-Smartphone.

Nun können Sie die Satelliten-Kamera nutzen.

5. **MAIN** Tippen Sie auf das Satellite Screen Position-Symbol, um die Bildschirm-Position der Satelliten-Kamera einzustellen.

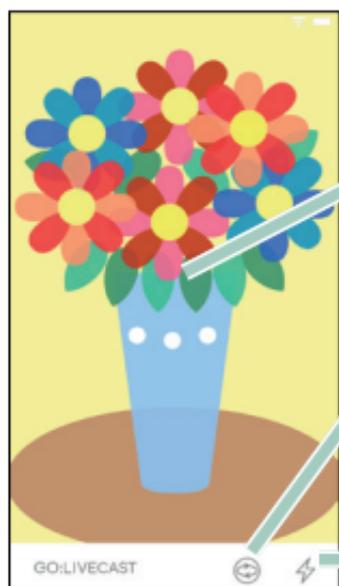
| | | | |
|-----|--------------------------------------|--|----------------------------------|
| Off | Satelliten- Display oben links | Satelliten- Display unten rechts | Volles Satelliten- Display |
|-----|--------------------------------------|--|----------------------------------|



Sie können auch während der Übertragung die Bildschirm-Position der Satelliten-Kamera umschalten.

6. **SATELLITE** Stellen Sie im Satelliten-Smartphone das Satelliten-Videobild der Kamera ein.

Satellite Camera-Bildschirm



Drücken, um den Zoom-Faktor einzustellen

Umschalten zwischen hinterer und vorderer Kamera

Ein- bzw. Ausschalten des Kamera-Blitzlichts

7. **MAIN** Tippen Sie auf [Satellite Camera], um wieder den Haupt-Bildschirm aufzurufen.

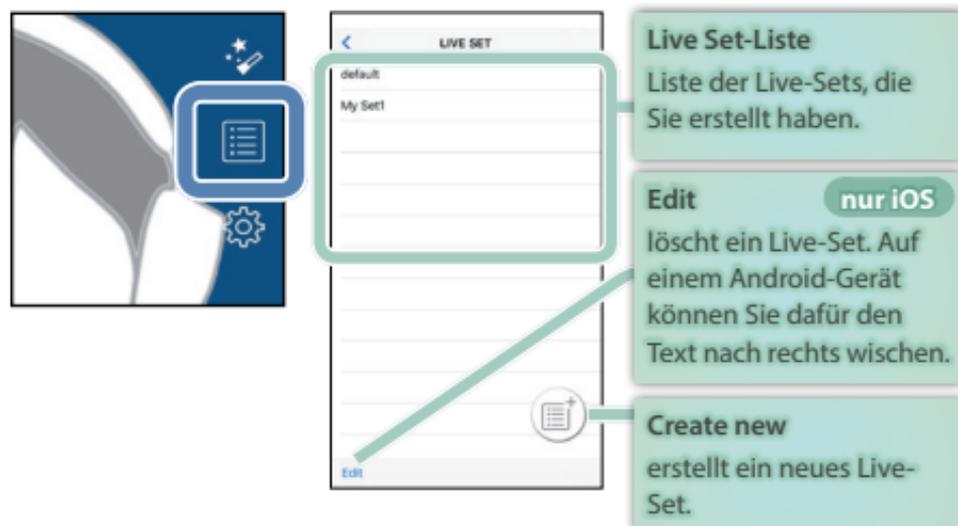
Verwendung von Live-Sets

In einem Live-Set werden die Zuweisungen für jedes der Pads als Set gespeichert. Sie können damit den gewünschten Inhalt für das Streaming direkt aufrufen.

Aufrufen eines Live-Set

1. Tippen Sie auf [Live Set].

Der Live Set-Bildschirm erscheint.



2. Tippen Sie auf den Namen des gewünschten Live-Set.

3. Wenn die Bestätigungs-Abfrage erscheint, tippen Sie auf [Load].

Das Live-Set wird geladen und der Haupt-Bildschirm erscheint wieder.

Erstellen eines Live Sets

1. Tippen Sie auf [Live Set].

Der Live Set-Bildschirm erscheint.

2. Tippen Sie auf [Create New].



3. Benennen Sie das Live-Set.

4. Tippen Sie auf [Done] (nur iOS).

Die aktuellen Einstellungen werden als neues Live-Set gesichert und in die Live Set-Liste eingetragen.

5. Tippen Sie auf [<], um wieder den Haupt-Bildschirm aufzurufen (nur iOS).

* Verwenden Sie bei einem Android-Gerät den [Back]-Taster unter Android OS.

Technische Daten

Roland GO:LIVECAST: Live Streaming Studio für Smartphones

| | | |
|----------------------|---|---|
| Anschlüsse | MIC-Buchse | Combo-Anschluss (XLR, TRS-Klinke, Phantomspeisung DC 48 V, 6 mA max.) |
| | LINE IN-Buchse | Stereo-Miniklinke |
| | HEADPHONE/HEADSET-Buchse | Miniklinke stereo (Stereo, CTIA) |
| | USB POWER-Anschlüsse | USB Micro-B Typ |
| | USB SMARTPHONE-Anschluss | USB Micro-B Typ |
| Controller | MIC-Regler | |
| | PAD-Regler | |
| | LINE IN-Regler | |
| | HEADPHONE-Regler | |
| Anzeige | POWER-Anzeige | |
| Stromverbrauch | 330 mA | |
| Abmessungen | 107 (W) x 138 (D) x 53 (H) mm | |
| Gewicht (ohne Kabel) | 180 g | |
| Beigefügtes Zubehör | Informationsblatt „Quick Start“ | |
| | Informationsblatt „USING THE UNIT SAFELY“ | |
| | „Lightning to USB“ Micro-B-Kabel | |
| | USB-C™ -> USB Micro-B-Kabel | |
| | USB Type-A -> USB Micro-B-Kabel | |
| | Registrierkarte (nur in den USA) | |

* Dieses Dokument beschreibt die technischen Daten des Produkts bei Veröffentlichung dieses Dokuments. Ggf. aktualisierte Informationen zu diesem Produkt finden Sie auf der Roland-Internetseite.

<https://www.roland.com/>

* Eine Liste der kompatiblen Smartphones finden Sie auf der folgenden Internetseite.

<http://roland.cm/golivecastcp>

